

كثيراً ما يكون المعنى فيها مستعارةً للفظ لا فاعله
الخاص أو الفاعلة وإنما يعلمها من الغالب من لا فاعله
عنده في المعاني فجموعه على الإجماع بهذه السعاسف
التي لا تثبت على النقد ولا يحصل منها في الفهم
ولقد رأيت من الناس من أنتم الصنيع والجناس
حتى في التفرقات العلية كقولهم التارخ وتوهمها
فوجدت الكتاب فيو بافراض ووجهه لا لا مقصود له
ولا فعل فيها لا فاعله وأما في قوله تعالى قدوم
أولع الناس بهذا المذهب السبع ولا حاجة بعد هذا
إلى ذكر ما بقوا إليه من ذلك في الخطب والشعر ما
استغفروا فيو المذاهب ولم يذكروا فيا إلا أنوها حتى
صار السامع إذا رأى كلمة ككثير من أولئك طلبة
غريباً من تعريف الكرم أو ما من أبواب الاشتقاق
وأصبحت المعاني القديمة كلها مستحسنة فاستعادت
جناسات وأنواعاً ومما من تارة منها شيئاً تارة
إسريه القيس وأما في سبيل ولم بعد المعنى ومن في
طريقه شيئاً . ومع ذلك من مذاهب الشعراء لا لا
أرى لأحد منهم أن يتعلق قول الشعر ويضع أوقافه
في معانيه لأن أحدهم أجوز إلى كل يستزيد وليس
في أحدكم فاعله لا يخرج من قوله ما يأخذه الناس
هذه وإذا لم يكن في الشعر ما يستعمل من حكاية أو
أدب أو ما يجمع من ابتكار معاني أو ابتداء كلمة
وكان قصارى ما يجوز عليه التورط والفتنة لا ألبا
جودى تسير عليها النوازل فكذلك فيو الخواطر ثم لا
يكون وراءها إلا أهوات يمكن أن يؤدى منها بقول
الذات وتوقع معانيها في التصاريح وإذا كان فيكم
الشاعر المطبوع فيش في حاوره الشعر فلا يستطيع
ضبطه فيصير في الاغراض الأدبية والتاريخية أو
وصف شيء من الأحوال والمخاض المعجبة أو ضبط
شيء من قواعد العلوم دون التشبيب والمجد وما
شاكل ذلك ما يذهب بالرومان سبيل لا يتناول
هذه فائدة

وأعلموا أن هذه مقنونة بنيت التكرار نسوة
كثيراً شعراً أو غيراً فلا تعجلوا إلى نشر ما كتب ولا
تكونوا من القس على لغة وإن استغنم ما صدر من
قوله فيكم لأول مرة ولكن ينبغي أن تكونوا مطوابع
متمهدين وتراجعوا ما كتبتم صراحة القائد المختص
وإن أصبتم في كلامكم ما ينبغي اطراحه فلا يفتشوا
من ضياع جهلكم فيو ولا تجرؤوا على كثرة آيات
التقصيد ولا على تفرق الجمل وتعدد السطور فانه لم
تعب تصيد قط بقلة ألبا ولا مقالة بقصر لفظها
ولكنها تعاب بغلظة واحدة أو لفظ ركك أو معنى في
غيره فاعلموا أن ذلك يربطها ولا بأس بكم أن
تفعوا كلامكم بين يدي من تقنون يعلمون فيكم من
ما فيو من العيوب فإن لقد واحد من الأصداة
ومعهم في السخر من تصيد جماعات من الأعداء
والخسار على رؤوس الأشهاد ولكنكم فيكم شأن
الشاعر الكبير وهو من أبي سبيل وما كان يعلمه من
عرض قصائده على أصحابه الشعراء والقول في تنقيحها
حتى يأتي في القصيدة منها حول كامل ولذلك أثبتت
تصانده بالحواليات ولم يكن ينبغي من ذلك ولا
أقبي من جهوه قط فاعلموا أن الله كان معذوراً في
جملة قصائده التي رثى في هذا اليوم
وفي نظام أوصيكم بالمحافظة على ولده هذه المدرسة

التي هي موضع نشأكم وتجمع أشدكم وفيها ثلوث
أحلامكم ومنها ليست لكم مفاصل الدراية والرشد ومن
اشعيا أقصبت بصائركم في تسيرين في صورة سحابة
المرور على الجملة هي التي أثبت لكم ما رزقكم الله من
نعمه العقل وأثبت فيكم فصل النطق وروبت ألبكم
بأسباب النجاح ونهجت فيو وجوهكم سبيل النجاح
وأرسلكم رجالاً يقدرون في موائ الفضل والعزائم
ويعلمون تعلم من أندية العزائم وأعلموا أن فيو تارة
عصية لكم تارة من فيا إلى فيكم عزيم كما أولكم من
فيل في حوز حوزين تكونوا عندما يفرش فيكم الولاء
من تذكروا نغاباً وما تقاضاكم الذمة من الإقامة على
صدق ولا فيا ولا فاعله من عزائم ما لفظة مؤسسية
العامة المفضل من الأدي البيضاء وأجمال الفاء
على تشييدكم في هذا المقام الذي فيو تعلم صوغ
الكلام وتغير الفاء وتغيركم في العانة ومجمل الرواية
في حالي التشيد والمخيب والمنة ظل فيكم فيكم
وأحسابكم فيكم فيكم من الفؤ أو في نصيب لأزال
صوككم للشرقي ترسل أشعة هدو في الاقطار وتسير
بفضل لوزم مقنونة الاقطار .
وهذا اليوم مؤمن تفرقكم الذي فيو فعل عقد
هذا النظام ويوجب اجتماع كل منكم بدو فيو عن
اجتماعكم في هذا المقام تكونوا من القرب والبعد أخوان
صدق تجمعهم نسبة الأدب ووحدة الطلب وتضمهم
رابطة الوطنية وجامعة العانة حتى تكونوا كالبنيان
المروص يشد بعضه بعضاً في أيجاد آثار العلم والفضل
وتوثق أسباب الحضارة والتقدم في ظل دولتنا العلية
بالذخيرة الأركان القائمة تحت لواء مولانا السلطان عبد
الحمد خان أيد الله دولته وأيد فيو دعام العدل
والأمان وجعل أيامه ناجاً على مرق الدهر كما جعل
ذاته ناجاً على مرق الأكون . اللهم آمين

رسائل وأخيرة
طيطا في ٢٩ لوكيلنا العام
مشت أيام العيد السعيد ولم يحصل والله الحمد
ما يكره كاس الراحة في أمان المديرية عمومياً وبندر
طيطا خصوصاً لأن سعادة مديرنا الفاضل وحصلوا
حكمدار بوليس المديرية إرسال التفهيمات المشددة إلى
حكام المراكز ومهندا ضيالة البندر حفرة معاونو
النشيط فقام الجميع بتنفيذ ذلك خير قيام
ولقد تبادل رجال الحكومة وجهاء وأعيان
المدينة زيارات الفاني وعبارات السرور والعيد المجيد
بعد أن عادوا من تفرق وحصلوا بالمثل لدى الحضرة
المديرية الشفحة أعاده الله على حضراتهم بالبقاء
والسرور بظل سمو أيد الله وحفظ البهائم الكرم
تزايدت مهام الري في تفرق المديرية وأطانت
خواطر أرباب الزيادة وحمدوا الله على هذه الشفحة
وجوه حسن العانة
في سون في ٢٨ لوكيلنا العام
نصحت انظار مصلحة الصحة إلى كثرة الأتداء
وروم الخيول التي ترعى في ضفة البر لا فيا مشرة
بالصحة . ووجهه كما أنا لود من رجال البوليس زيادة

التي هي موضع نشأكم وتجمع أشدكم وفيها ثلوث
أحلامكم ومنها ليست لكم مفاصل الدراية والرشد ومن
اشعيا أقصبت بصائركم في تسيرين في صورة سحابة
المرور على الجملة هي التي أثبت لكم ما رزقكم الله من
نعمه العقل وأثبت فيكم فصل النطق وروبت ألبكم
بأسباب النجاح ونهجت فيو وجوهكم سبيل النجاح
وأرسلكم رجالاً يقدرون في موائ الفضل والعزائم
ويعلمون تعلم من أندية العزائم وأعلموا أن فيو تارة
عصية لكم تارة من فيا إلى فيكم عزيم كما أولكم من
فيل في حوز حوزين تكونوا عندما يفرش فيكم الولاء
من تذكروا نغاباً وما تقاضاكم الذمة من الإقامة على
صدق ولا فيا ولا فاعله من عزائم ما لفظة مؤسسية
العامة المفضل من الأدي البيضاء وأجمال الفاء
على تشييدكم في هذا المقام الذي فيو تعلم صوغ
الكلام وتغير الفاء وتغيركم في العانة ومجمل الرواية
في حالي التشيد والمخيب والمنة ظل فيكم فيكم
وأحسابكم فيكم فيكم من الفؤ أو في نصيب لأزال
صوككم للشرقي ترسل أشعة هدو في الاقطار وتسير
بفضل لوزم مقنونة الاقطار .
وهذا اليوم مؤمن تفرقكم الذي فيو فعل عقد
هذا النظام ويوجب اجتماع كل منكم بدو فيو عن
اجتماعكم في هذا المقام تكونوا من القرب والبعد أخوان
صدق تجمعهم نسبة الأدب ووحدة الطلب وتضمهم
رابطة الوطنية وجامعة العانة حتى تكونوا كالبنيان
المروص يشد بعضه بعضاً في أيجاد آثار العلم والفضل
وتوثق أسباب الحضارة والتقدم في ظل دولتنا العلية
بالذخيرة الأركان القائمة تحت لواء مولانا السلطان عبد
الحمد خان أيد الله دولته وأيد فيو دعام العدل
والأمان وجعل أيامه ناجاً على مرق الدهر كما جعل
ذاته ناجاً على مرق الأكون . اللهم آمين

رسائل وأخيرة
طيطا في ٢٩ لوكيلنا العام
مشت أيام العيد السعيد ولم يحصل والله الحمد
ما يكره كاس الراحة في أمان المديرية عمومياً وبندر
طيطا خصوصاً لأن سعادة مديرنا الفاضل وحصلوا
حكمدار بوليس المديرية إرسال التفهيمات المشددة إلى
حكام المراكز ومهندا ضيالة البندر حفرة معاونو
النشيط فقام الجميع بتنفيذ ذلك خير قيام
ولقد تبادل رجال الحكومة وجهاء وأعيان
المدينة زيارات الفاني وعبارات السرور والعيد المجيد
بعد أن عادوا من تفرق وحصلوا بالمثل لدى الحضرة
المديرية الشفحة أعاده الله على حضراتهم بالبقاء
والسرور بظل سمو أيد الله وحفظ البهائم الكرم
تزايدت مهام الري في تفرق المديرية وأطانت
خواطر أرباب الزيادة وحمدوا الله على هذه الشفحة
وجوه حسن العانة
في سون في ٢٨ لوكيلنا العام
نصحت انظار مصلحة الصحة إلى كثرة الأتداء
وروم الخيول التي ترعى في ضفة البر لا فيا مشرة
بالصحة . ووجهه كما أنا لود من رجال البوليس زيادة

التي هي موضع نشأكم وتجمع أشدكم وفيها ثلوث
أحلامكم ومنها ليست لكم مفاصل الدراية والرشد ومن
اشعيا أقصبت بصائركم في تسيرين في صورة سحابة
المرور على الجملة هي التي أثبت لكم ما رزقكم الله من
نعمه العقل وأثبت فيكم فصل النطق وروبت ألبكم
بأسباب النجاح ونهجت فيو وجوهكم سبيل النجاح
وأرسلكم رجالاً يقدرون في موائ الفضل والعزائم
ويعلمون تعلم من أندية العزائم وأعلموا أن فيو تارة
عصية لكم تارة من فيا إلى فيكم عزيم كما أولكم من
فيل في حوز حوزين تكونوا عندما يفرش فيكم الولاء
من تذكروا نغاباً وما تقاضاكم الذمة من الإقامة على
صدق ولا فيا ولا فاعله من عزائم ما لفظة مؤسسية
العامة المفضل من الأدي البيضاء وأجمال الفاء
على تشييدكم في هذا المقام الذي فيو تعلم صوغ
الكلام وتغير الفاء وتغيركم في العانة ومجمل الرواية
في حالي التشيد والمخيب والمنة ظل فيكم فيكم
وأحسابكم فيكم فيكم من الفؤ أو في نصيب لأزال
صوككم للشرقي ترسل أشعة هدو في الاقطار وتسير
بفضل لوزم مقنونة الاقطار .
وهذا اليوم مؤمن تفرقكم الذي فيو فعل عقد
هذا النظام ويوجب اجتماع كل منكم بدو فيو عن
اجتماعكم في هذا المقام تكونوا من القرب والبعد أخوان
صدق تجمعهم نسبة الأدب ووحدة الطلب وتضمهم
رابطة الوطنية وجامعة العانة حتى تكونوا كالبنيان
المروص يشد بعضه بعضاً في أيجاد آثار العلم والفضل
وتوثق أسباب الحضارة والتقدم في ظل دولتنا العلية
بالذخيرة الأركان القائمة تحت لواء مولانا السلطان عبد
الحمد خان أيد الله دولته وأيد فيو دعام العدل
والأمان وجعل أيامه ناجاً على مرق الدهر كما جعل
ذاته ناجاً على مرق الأكون . اللهم آمين

رسائل وأخيرة
طيطا في ٢٩ لوكيلنا العام
مشت أيام العيد السعيد ولم يحصل والله الحمد
ما يكره كاس الراحة في أمان المديرية عمومياً وبندر
طيطا خصوصاً لأن سعادة مديرنا الفاضل وحصلوا
حكمدار بوليس المديرية إرسال التفهيمات المشددة إلى
حكام المراكز ومهندا ضيالة البندر حفرة معاونو
النشيط فقام الجميع بتنفيذ ذلك خير قيام
ولقد تبادل رجال الحكومة وجهاء وأعيان
المدينة زيارات الفاني وعبارات السرور والعيد المجيد
بعد أن عادوا من تفرق وحصلوا بالمثل لدى الحضرة
المديرية الشفحة أعاده الله على حضراتهم بالبقاء
والسرور بظل سمو أيد الله وحفظ البهائم الكرم
تزايدت مهام الري في تفرق المديرية وأطانت
خواطر أرباب الزيادة وحمدوا الله على هذه الشفحة
وجوه حسن العانة
في سون في ٢٨ لوكيلنا العام
نصحت انظار مصلحة الصحة إلى كثرة الأتداء
وروم الخيول التي ترعى في ضفة البر لا فيا مشرة
بالصحة . ووجهه كما أنا لود من رجال البوليس زيادة

التي هي موضع نشأكم وتجمع أشدكم وفيها ثلوث
أحلامكم ومنها ليست لكم مفاصل الدراية والرشد ومن
اشعيا أقصبت بصائركم في تسيرين في صورة سحابة
المرور على الجملة هي التي أثبت لكم ما رزقكم الله من
نعمه العقل وأثبت فيكم فصل النطق وروبت ألبكم
بأسباب النجاح ونهجت فيو وجوهكم سبيل النجاح
وأرسلكم رجالاً يقدرون في موائ الفضل والعزائم
ويعلمون تعلم من أندية العزائم وأعلموا أن فيو تارة
عصية لكم تارة من فيا إلى فيكم عزيم كما أولكم من
فيل في حوز حوزين تكونوا عندما يفرش فيكم الولاء
من تذكروا نغاباً وما تقاضاكم الذمة من الإقامة على
صدق ولا فيا ولا فاعله من عزائم ما لفظة مؤسسية
العامة المفضل من الأدي البيضاء وأجمال الفاء
على تشييدكم في هذا المقام الذي فيو تعلم صوغ
الكلام وتغير الفاء وتغيركم في العانة ومجمل الرواية
في حالي التشيد والمخيب والمنة ظل فيكم فيكم
وأحسابكم فيكم فيكم من الفؤ أو في نصيب لأزال
صوككم للشرقي ترسل أشعة هدو في الاقطار وتسير
بفضل لوزم مقنونة الاقطار .
وهذا اليوم مؤمن تفرقكم الذي فيو فعل عقد
هذا النظام ويوجب اجتماع كل منكم بدو فيو عن
اجتماعكم في هذا المقام تكونوا من القرب والبعد أخوان
صدق تجمعهم نسبة الأدب ووحدة الطلب وتضمهم
رابطة الوطنية وجامعة العانة حتى تكونوا كالبنيان
المروص يشد بعضه بعضاً في أيجاد آثار العلم والفضل
وتوثق أسباب الحضارة والتقدم في ظل دولتنا العلية
بالذخيرة الأركان القائمة تحت لواء مولانا السلطان عبد
الحمد خان أيد الله دولته وأيد فيو دعام العدل
والأمان وجعل أيامه ناجاً على مرق الدهر كما جعل
ذاته ناجاً على مرق الأكون . اللهم آمين

رسائل وأخيرة
طيطا في ٢٩ لوكيلنا العام
مشت أيام العيد السعيد ولم يحصل والله الحمد
ما يكره كاس الراحة في أمان المديرية عمومياً وبندر
طيطا خصوصاً لأن سعادة مديرنا الفاضل وحصلوا
حكمدار بوليس المديرية إرسال التفهيمات المشددة إلى
حكام المراكز ومهندا ضيالة البندر حفرة معاونو
النشيط فقام الجميع بتنفيذ ذلك خير قيام
ولقد تبادل رجال الحكومة وجهاء وأعيان
المدينة زيارات الفاني وعبارات السرور والعيد المجيد
بعد أن عادوا من تفرق وحصلوا بالمثل لدى الحضرة
المديرية الشفحة أعاده الله على حضراتهم بالبقاء
والسرور بظل سمو أيد الله وحفظ البهائم الكرم
تزايدت مهام الري في تفرق المديرية وأطانت
خواطر أرباب الزيادة وحمدوا الله على هذه الشفحة
وجوه حسن العانة
في سون في ٢٨ لوكيلنا العام
نصحت انظار مصلحة الصحة إلى كثرة الأتداء
وروم الخيول التي ترعى في ضفة البر لا فيا مشرة
بالصحة . ووجهه كما أنا لود من رجال البوليس زيادة

التي هي موضع نشأكم وتجمع أشدكم وفيها ثلوث
أحلامكم ومنها ليست لكم مفاصل الدراية والرشد ومن
اشعيا أقصبت بصائركم في تسيرين في صورة سحابة
المرور على الجملة هي التي أثبت لكم ما رزقكم الله من
نعمه العقل وأثبت فيكم فصل النطق وروبت ألبكم
بأسباب النجاح ونهجت فيو وجوهكم سبيل النجاح
وأرسلكم رجالاً يقدرون في موائ الفضل والعزائم
ويعلمون تعلم من أندية العزائم وأعلموا أن فيو تارة
عصية لكم تارة من فيا إلى فيكم عزيم كما أولكم من
فيل في حوز حوزين تكونوا عندما يفرش فيكم الولاء
من تذكروا نغاباً وما تقاضاكم الذمة من الإقامة على
صدق ولا فيا ولا فاعله من عزائم ما لفظة مؤسسية
العامة المفضل من الأدي البيضاء وأجمال الفاء
على تشييدكم في هذا المقام الذي فيو تعلم صوغ
الكلام وتغير الفاء وتغيركم في العانة ومجمل الرواية
في حالي التشيد والمخيب والمنة ظل فيكم فيكم
وأحسابكم فيكم فيكم من الفؤ أو في نصيب لأزال
صوككم للشرقي ترسل أشعة هدو في الاقطار وتسير
بفضل لوزم مقنونة الاقطار .
وهذا اليوم مؤمن تفرقكم الذي فيو فعل عقد
هذا النظام ويوجب اجتماع كل منكم بدو فيو عن
اجتماعكم في هذا المقام تكونوا من القرب والبعد أخوان
صدق تجمعهم نسبة الأدب ووحدة الطلب وتضمهم
رابطة الوطنية وجامعة العانة حتى تكونوا كالبنيان
المروص يشد بعضه بعضاً في أيجاد آثار العلم والفضل
وتوثق أسباب الحضارة والتقدم في ظل دولتنا العلية
بالذخيرة الأركان القائمة تحت لواء مولانا السلطان عبد
الحمد خان أيد الله دولته وأيد فيو دعام العدل
والأمان وجعل أيامه ناجاً على مرق الدهر كما جعل
ذاته ناجاً على مرق الأكون . اللهم آمين

رسائل وأخيرة
طيطا في ٢٩ لوكيلنا العام
مشت أيام العيد السعيد ولم يحصل والله الحمد
ما يكره كاس الراحة في أمان المديرية عمومياً وبندر
طيطا خصوصاً لأن سعادة مديرنا الفاضل وحصلوا
حكمدار بوليس المديرية إرسال التفهيمات المشددة إلى
حكام المراكز ومهندا ضيالة البندر حفرة معاونو
النشيط فقام الجميع بتنفيذ ذلك خير قيام
ولقد تبادل رجال الحكومة وجهاء وأعيان
المدينة زيارات الفاني وعبارات السرور والعيد المجيد
بعد أن عادوا من تفرق وحصلوا بالمثل لدى الحضرة
المديرية الشفحة أعاده الله على حضراتهم بالبقاء
والسرور بظل سمو أيد الله وحفظ البهائم الكرم
تزايدت مهام الري في تفرق المديرية وأطانت
خواطر أرباب الزيادة وحمدوا الله على هذه الشفحة
وجوه حسن العانة
في سون في ٢٨ لوكيلنا العام
نصحت انظار مصلحة الصحة إلى كثرة الأتداء
وروم الخيول التي ترعى في ضفة البر لا فيا مشرة
بالصحة . ووجهه كما أنا لود من رجال البوليس زيادة

عن أنه يذكرها أشياء عزيزة عليها ولذلك
اهتمت بالتخاذ الاحتياطات الكافلة لها الراحة
والطانية
وعند الساعة الساعة ركبت مركبها
فطارت بها تسابق الرياح كأنها تعلم
بشدته شوقي راكبها إلى التي تصدها وأد
وصلت أمام منزل السيدة ابيري نزلت
وأمرت كاري بالرجوع إليها في الساعة
العاشرة
في الفصل الرابع
جري حبها جري دمي في مفاصلي
فأصبح في كل شغل بها شغل
رجع كاري بالمركبة الهولبا أخذاً في
طريق شأن البيري حتى إذا وصل إلى

عنه أنه يذكرها أشياء عزيزة عليها ولذلك
اهتمت بالتخاذ الاحتياطات الكافلة لها الراحة
والطانية
وعند الساعة الساعة ركبت مركبها
فطارت بها تسابق الرياح كأنها تعلم
بشدته شوقي راكبها إلى التي تصدها وأد
وصلت أمام منزل السيدة ابيري نزلت
وأمرت كاري بالرجوع إليها في الساعة
العاشرة
في الفصل الرابع
جري حبها جري دمي في مفاصلي
فأصبح في كل شغل بها شغل
رجع كاري بالمركبة الهولبا أخذاً في
طريق شأن البيري حتى إذا وصل إلى

عنه أنه يذكرها أشياء عزيزة عليها ولذلك
اهتمت بالتخاذ الاحتياطات الكافلة لها الراحة
والطانية
وعند الساعة الساعة ركبت مركبها
فطارت بها تسابق الرياح كأنها تعلم
بشدته شوقي راكبها إلى التي تصدها وأد
وصلت أمام منزل السيدة ابيري نزلت
وأمرت كاري بالرجوع إليها في الساعة
العاشرة
في الفصل الرابع
جري حبها جري دمي في مفاصلي
فأصبح في كل شغل بها شغل
رجع كاري بالمركبة الهولبا أخذاً في
طريق شأن البيري حتى إذا وصل إلى

عنه أنه يذكرها أشياء عزيزة عليها ولذلك
اهتمت بالتخاذ الاحتياطات الكافلة لها الراحة
والطانية
وعند الساعة الساعة ركبت مركبها
فطارت بها تسابق الرياح كأنها تعلم
بشدته شوقي راكبها إلى التي تصدها وأد
وصلت أمام منزل السيدة ابيري نزلت
وأمرت كاري بالرجوع إليها في الساعة
العاشرة
في الفصل الرابع
جري حبها جري دمي في مفاصلي
فأصبح في كل شغل بها شغل
رجع كاري بالمركبة الهولبا أخذاً في
طريق شأن البيري حتى إذا وصل إلى

عنه أنه يذكرها أشياء عزيزة عليها ولذلك
اهتمت بالتخاذ الاحتياطات الكافلة لها الراحة
والطانية
وعند الساعة الساعة ركبت مركبها
فطارت بها تسابق الرياح كأنها تعلم
بشدته شوقي راكبها إلى التي تصدها وأد
وصلت أمام منزل السيدة ابيري نزلت
وأمرت كاري بالرجوع إليها في الساعة
العاشرة
في الفصل الرابع
جري حبها جري دمي في مفاصلي
فأصبح في كل شغل بها شغل
رجع كاري بالمركبة الهولبا أخذاً في
طريق شأن البيري حتى إذا وصل إلى

عنه أنه يذكرها أشياء عزيزة عليها ولذلك
اهتمت بالتخاذ الاحتياطات الكافلة لها الراحة
والطانية
وعند الساعة الساعة ركبت مركبها
فطارت بها تسابق الرياح كأنها تعلم
بشدته شوقي راكبها إلى التي تصدها وأد
وصلت أمام منزل السيدة ابيري نزلت
وأمرت كاري بالرجوع إليها في الساعة
العاشرة
في الفصل الرابع
جري حبها جري دمي في مفاصلي
فأصبح في كل شغل بها شغل
رجع كاري بالمركبة الهولبا أخذاً في
طريق شأن البيري حتى إذا وصل إلى

الملك اسكندرية الاميرة المنحلة
اعلان
مجمع عقاري
في يوم السبت ٦ سبتمبر سنة ١٩٠٠ الساعة ٩ صباحاً
صباحاً سيصدر الشروع امام اوضة منبهوات
محكمة اسكندرية المنحلة مبيع بالزاد العمومي
لمن يري عليه اخر عطا العتارات التي يراها
وهي

سنة وعشرون فدان وقيراط واحد
وتصف وثلاث فيراط كائنة بناحية سملون
البحر غربية يراها وحدودها كالنوع لادناه
اولاً يحوض المربعة والقبلي ثلاثة اقدن
وسعة عشر فيراط ودائق الحد البحري السيد
الخواجه احمد الغري ترعة الحد القبلي باقي
المساحة الحد الشرقي احمد ابو حمار
ثانياً يحوض الاقري سبعة اقدن الحد
البحري مسقة والحد الغري ترعة السملونية
والحد القبلي علي عوض والحد الشرقي مسقة مياه
ثالثاً بالبحوض المذكور فدان واحد
وربع وثمن فدان وحسين الحد البحري علي
عوض الحد الغري احمد محمد عوض الحد
القبلي سالم الشراوي والحد الشرقي مسقة مياه
رابعاً بالبحوض المذكور فدان واحد
وتصف فدان الحد البحري احمد حجازي والحد
الغري ترعة السملونية والحد البحري يوسف
البرلي والحد الشرقي سيد دن سلمان
خامساً بالبحوض المذكور ثلاثة اقدن
الحد البحري المساحة المذكورة قبله والحد الغري
حسن ثم والحد القبلي حسن عوض والحد
الشرقي ترعة مياه

سادساً بالبحوض المذكور فدان واحد
الحد البحري ابراهيم حبيب والحد الغري احمد
حسين والحد القبلي محمد النجار والحد الشرقي
مسقة مياه
سابعاً بالبحوض المعروض واحد وعشرون
فيراط الحد البحري السيد مصباح الحد الغري
علي عطية والحد القبلي يوسف شاهين والحد
الشرقي ترعة السملونية
ثامناً بالبحوض المذكور واحد وعشرون
فيراط البحري ترعة مياه والحد الغري سالم
الشراوي والحد القبلي حسن ثم والحد
الشرقي علي شاهين
تاسعاً يحوض المربعة والقبلي فدان
واحد وعشرون فيراط ودائق الحد البحري علي
عبد الله النجار والحد الغري ترعة مياه والحد
الشرقي ترعة والحد القبلي عبد العال الشراوي
عاشراً بالبحوض المذكور فدان واحد
الحد البحري احمد النجار والحد الغري مسقة
مياه والحد القبلي السيد الخواجه والحد الشرقي
مسقة مياه

حادي عشر بالبحوض المعروض العشر والسلاية
فدانين وثمن الحد البحري اسماعيل شبات والحد
الغري مسقة مياه والحد القبلي حسن عوض
والحد الشرقي مسقة مياه
ثاني عشر بالبحوض مربعة والقبلي فدان
واحد ونصف وررع فدان ونصف فيراط
الحد البحري مسقة والحد الغري مصطفى الغر
والحد القبلي احمد بك ابو حماد والحد الشرقي
محمد ابراهيم الشادي
ومذا البيع جاري مباشرة بناء على طلب
الخواجه ابراهيم بيما واولاده وشركاهم البنكرية
القائمين لدولة ايتاليا بمعين وقاطنين

بالاسكندرية ومعتدين عملاً عناراً
الافوكاتو جوليو كوتسبر
ضد كل من اولاً الشيخ مصطفى النجار
الثاني ثانياً السيد بك النجار ثالثاً احمد النجار
الكبير جميعهم من ذوي الاملاك ومزارعين
من رعابا الحكومة المحلية معينين وقاطنين
بناحية سملون البحري غربية
ويصدر افتتاح مزاد ذلك بالثمن الذي
تحدد بمعرفة المجلس المشار اليه وقدره ٦٥٠٠
خمس وستون الف غرض صاغ
وذلك بموجب اولاً صورة عقد تصديق
على رهنه مع امتداد مدة الرهنه ورادة فيها
مشمول ذلك العقد بالصيغة التنفيذية المرفقة
فيما بين الطالبين وبين المذكورين بطلب
رهونات مجلس المخطوط في تاريخ ٢٩ فبراير
سنة ١٨٨٧ م ٢٤٧

ثانياً اقرار عقاري معلن بمعرفة المحضر
كامي ١٦ بوليه سنة ٨٨ مسجل بمل رهونات
مجلس اسكندرية المخطوط في تاريخ ٢٦ بوليه
سنة ١٨٨٨ م ٩٠٠
ثالثاً محضر مجمع عقاري متوقع بمعرفة المحضر
فلوري في تاريخ ٢١ بوليه سنة ٨٨ مسجل بمل
رهونات مجلس اسكندرية المخطوط في ١٤
اغسطس سنة ٨٨ م ٥٧٥٣
رابعاً اخطار عن ذلك المحضر معلن
بمعرفة المحضر شارل دي بلير في تاريخ ٤
اغسطس سنة ٨٨ مسجل بمل رهونات مجلس
اسكندرية المخطوط في تاريخ ١٤ اغسطس سنة
٨٨ م ٥٧٥٤

وكل من يريد الرقوف على باقي شروط
المزاد ان يطلع على قائمة الشروط التي جرى
ايداعها بمل المجلس المشار اليه حيث يسوغ
لكل انسان الاطلاع عليها بدون ثقل
عن الطالبين

عن الافوكاتو جوليو كوتسبر
الافوكاتو
موسى كح
مجلس اعدائي اسكندرية المخطوط

اعلان
ان الخواجه ادوارد رينير العاجر من
تبعه المانيا الماطن بالاسكندرية ومعتد له
عملاً عناراً بمكتب الافوكاتو جوليو كوتسبر
بالاسكندرية قد اودع بمل مبيعات مجلس
اسكندرية المخطوط قائمة الشروط لاجري مبيع
حصه قدرها سبعة فزاريط وسبعة اجزاء من
اربعه وعشرين جزء من فيراط في عتار مشمل
على مغازتين كائنت بالاسكندرية بشارع
الميدان تعالي السيد محمود الشافعي الناجر
من رعابا الحكومة المحلية وقاطناً بالاسكندرية
وقد تم افتتاح مزاد ذلك بمبلغ ٨٩٢٨
غرض صاغ بناء على الامر الصادر من اوضة
مشورة المجلس المشار اليه في تاريخ ١٢ بوليه
سنة ٩٠ لمدون في ادني قائمة الشروط المحكي
عنها
عن الطالبين
عن الافوكاتو جوليو كوتسبر
الافوكاتو
موسى كح
ان والدن وشركاهم بالاسكندرية
محل توكيلهم بمصر بالاسكندرية بشارع وجه البركة
بلك الخواجه ابراهيم كح وكليهم الخواجه ابراهيم كح
وهذا الخلو هو من اشر واسبق الغلات بالفطر المصري
في مبيع جميع انواع الآلات البخارية ولوازمه وملي
صعباد تام في تاديه الطلبات باسرع ما يمكن



Francois Joseph
الافوكاتو جوليو كوتسبر
ضد كل من اولاً الشيخ مصطفى النجار
الثاني ثانياً السيد بك النجار ثالثاً احمد النجار
الكبير جميعهم من ذوي الاملاك ومزارعين
من رعابا الحكومة المحلية معينين وقاطنين
بناحية سملون البحري غربية
ويصدر افتتاح مزاد ذلك بالثمن الذي
تحدد بمعرفة المجلس المشار اليه وقدره ٦٥٠٠
خمس وستون الف غرض صاغ
وذلك بموجب اولاً صورة عقد تصديق
على رهنه مع امتداد مدة الرهنه ورادة فيها
مشمول ذلك العقد بالصيغة التنفيذية المرفقة
فيما بين الطالبين وبين المذكورين بطلب
رهونات مجلس المخطوط في تاريخ ٢٩ فبراير
سنة ١٨٨٧ م ٢٤٧

THEODORE AUTOFAGE
ثيودور اوتوفاج
انشر باعلان الغرض بان لي بالاسكندرية
ملي ارض مساحتها ٢٠ الك ذراع ورشة واحدة لملي
الآلات البخارية والطلبات البوارة والطواحين
للديق وفيها من جميع انواع الآلات الميكانيكية
وهي قايمة بهذه الاحمال من مدة ٢٥ سنة والى يوجد
فيها ١٥٠ مائداً من امير العلة بين خراطين وبراكين
وسباكين ونجارين وحدادين براسهم ٥٠ من المهندسين
الحائزين على شهادات من حكومات اوربا تطلق
ببرامجهم والقائمين هذه الصناعة
ثم ان لي ايضاً في الارض المذكورة مزرعة كبيرة
يتمتع على التوارم الميكانيكية بين لوكوموتيلات من
الاروقة الانكليزية الشهيرة باسم « برون ومي »
والآلات ثمانية فرنسية والانكليزية وسيور جلد انكليزية
وحشبات من جميع الاشكال واشياء اخر لزوم

في جميع الاجناس
وفي اهل ايضاً موزن للسيرة وايضاً كل ما
يلزم العربات بين لوابيس وزنبركات ونجايل
وسيارات . وايضاً لما كنت لا فريك لي وانا مهندس
ومهندس الورشة بنفسى وكانت الارض وتحتوياتها
المذكورة خاصة لي واشترى الضائع تقدماً بحيث لا
تقدر احد على بيعها بالاسعار التي ابيعها وذلك حدا
جودة اجناسها ومهارتها فاولم من اليوم فشريني
بخدمهم فيرون ما يسرهم ويرضيهم . وبعد الاثبات
فيقرون صدى الحال

دواليب الفطن وفي الجدة كما يلزم للوابورات وفيها
من جميع الاجناس
وفي اهل ايضاً موزن للسيرة وايضاً كل ما
يلزم العربات بين لوابيس وزنبركات ونجايل
وسيارات . وايضاً لما كنت لا فريك لي وانا مهندس
ومهندس الورشة بنفسى وكانت الارض وتحتوياتها
المذكورة خاصة لي واشترى الضائع تقدماً بحيث لا
تقدر احد على بيعها بالاسعار التي ابيعها وذلك حدا
جودة اجناسها ومهارتها فاولم من اليوم فشريني
بخدمهم فيرون ما يسرهم ويرضيهم . وبعد الاثبات
فيقرون صدى الحال



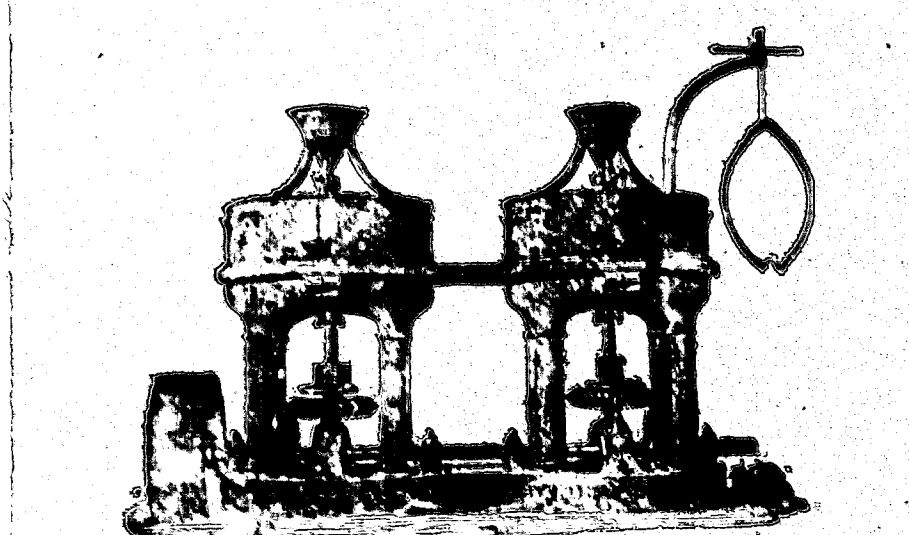
BOUQUET BLOOM
BEAUTIFIES THE COMPLEXION
زهرة معبرة العرين
خاض لتحسين لون الجسد
ان هذا الجوز الذي بصفة سائل لبني
عني هو ذو فائدة عظيمة اذ يكسب الوجه
والعنق والاعاصم والادبي رونقاً وطلاءاً
وبهائه يرازي جمال الشخصية . وقد كبتني
استعمال زجاجة واحدة فقط منه لاكمال
هذه الغايات وهو مفعل من كافة السابن
والسائل من هذا النوع كما انه ايضاً يمنع حرارة
الشمس والحرارة ويحفظ للجلد
يجب عند كافة اللذات وبأية
الطهورات
قاربته وحل الشزن البحري
بيارسى بشارع سبيل سبورل فرع ٩٢
ولبنديه بشارع سبورل فرع ١١٥ و١١٦
وينبورك بسانت باركه فرع ٣٥



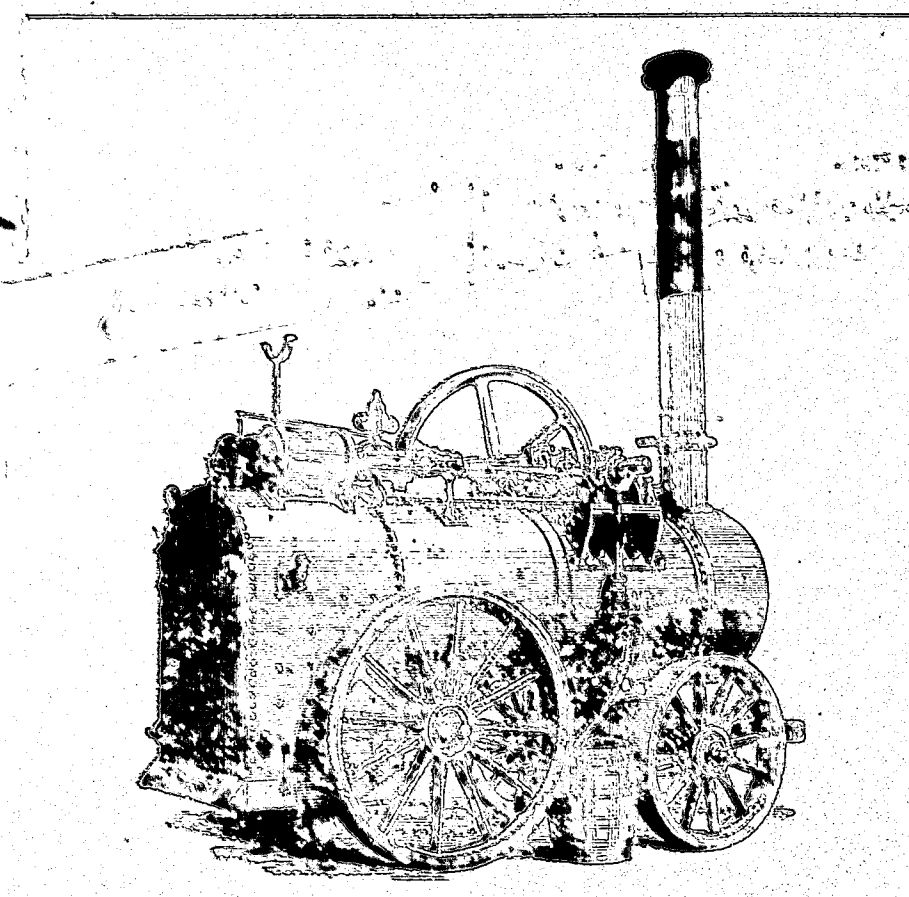
قربانية ميلند هند سين
بشارع شوبن باشا امام الملك اسكندرية
الوكيله المردم بالفطر المصري عن ورشة مارشال
هو اول محل تاسي في الفطر المصري لمبيع الماكينات والآلات ومقتلها على اختلاف انواعها وهي تعلق
الجمهور باله يوجد في تالانها دائماً وابورات لوكوموتيل وثوابت بكوندنسر وبدون كوندنسر من صنع ورشة
مارشال واولاده وشركاهم المشهورة بكونها من احسن البرش وبكون وابوراتها من امثلي الوابورات واصليها
واولادها بالخري ٠ وايضاً يوجد في تالانها وابورات من نوع الكوموند ذات صلدن بكوندنسر وبدون كوندنسر
بمبب بكون السلدن والكوندنسر الواحد منها خاف الاخر وهي مسعدة لاستخدام وابورات بفلات او ادم
سلدنات بكوندنسر وبدون كوندنسر ولا يفتن ان انواع هذه الوابورات هي اوفر جداً من صواها لكونها تجري
استعمال النفس العام بتمامه فلا يفتن شيء منه نظير الوابورات التي تفتن في كل منها ٨٠ حصاناً خاصة دائرة
المحرم طوسين باشا بالطلب والوابور الذي قوته ٨٠ حصاناً خاصة دائرة دوللو فافله حاتم الهندي بتمامه
أكبر وابورات موجودة بالبر المصري لرفع المياه وكذلك المشرون وابور كومبوند الذي اجري توريدهم لادارة
قصر العالي ودائرة دوللو البرني حسين باشا وكذلك يوجد طربها طلبات كوندنسر رير اعني الطائفة من جميع
المقاسات وهذه الطلبات هي المشهورة لما بطرح المياه بسهولة مع قليل من القوة فضلاً عن كونها اشغل من
صوامها للتمهير والفتح عند الاحتياج ولها ايضاً طواحين في صوان فرنسي من جميع المقاسات وبها صير
وليس من الفانوس ومعلوم ان الاخيرة وجدت احدا لا تفتن في حال ادارتها ودواليب حلاجة من فضل ورشة
بالات المشهورة مصاصير للصب شغل ورش اميركا التي هي اصنع بها من خلاصها وحلى من نظير ونسائل الخ
المسل وما كينات للدراسة واخره الفلال على اختلاف انواعها . وبورات من جميع الالوان وجلد سيد وسائر
انواع الجلود وسليك خرطوم ولوح وساري مسطرة لاسليك ولطن ونجلي وركان وحشبات والبواج كورك
ولوس ولوايج وبالاخص جميع انواع الماكينات والآلات ومقتلها وتوابها

اعلان

الخازن الهندية المصرية . مدبرها عزيز جرجس صاودي
محاميا بلك قضاة فرنسا امام بلك اساه بالندسة
بالاسكندرية



قد تاسي هذا المحل في سنة ١٨٨٧ لمبيع جميع اصناف الوابورات والماكينات وجعل في تالانها الوابورات
كينات وافرة بما يحتاجه المزارعون واصحاب الوابورات على اختلاف مقاليهم وانصهر بقصد خدمة الوطن
على احصاء الآلات من صنيع اشر البرش بالنام كورشة كليرون وشطرنج التي اشترت الى الان بلك
ولدية ما يزيد عن ٢٠ الف باور في حين لم يصدر من فيها سوى ١٠ الف باور وحسب
ذلك دليل على شهرة تلك البرش واسميتها على تالانها وذلك انصهرت منها التالان الهندية المصرية
وابورات من تلة خسانين لثابة ٢٠ حصان من لوكوميل وثوابت بكوندنسر وبدون كوندنسر ووابورات
بسلدن بكوندنسر وبدون كوندنسر حسب رغبة المشتري وكذلك ثوابت جميعها طلب في طلب داخل
وغايتها حتى يمكن استعمال البرش باسم والدين وحسب الاطلاق وفيها
وقد اخذت التالان الهندية المصرية توكيلاً خاصاً بالفطر المصري لمبيع الطلبات المشهورة من صنيع
ورشة جرين وشركاه وهي تالانها دون سائر الفابورات من هذه الطلبات من برشة ٢ الى برشة ٢٠ وهي
خرج من المياه فطري ما يخرجه فيها من الطلبات للجمهور من مشتري هذه الطلبات من
الفرماليات الاخرى بمسقة انها من لورشة جرين فان جميع الطلبات صنيع هذه الفابورة موزون عليها
الختم ورسم صريك والتاج على الختم الذي هو علامة الشرف
و يوجد في الخازن المصرية الهندية ايضاً طواحين في صوان فرنسي من جنس البرناتافس والصلب
أكثر من وارد سائر الجهات رسم الطواحين مربع وفانوس ودواليب على سطح الاقطان من فضل بلاك
ومصاصير القصب صنع اميركا وانكنا وحلل لطبخ المسك من طير رشاش وشراويل البغدة ولغلة ورويات
من جميع الاجناس وشعومات مسكوني بمسقة ولصك خرطوم وركان وحشبات ومواسير حديد وفطاس
ونظير من كل المقاسات وبالسعة جميع ما يتعلق بالاشغال الميكانيكية وثوابتها ولوازم اليه صيغور فرنسي
والانكليزي ومواسير لزوم المراحيض والحمار
والخازن الهندية المصرية هي الموكلة فقط بمبيع اصناف الحديد من صيرور وشراويل ولغلة وغلاية
شغل ورشة جسي دوسن واولاده الانكليزية المشهورة وايضاً بمبيع اصناف البرش لزوم الماكينات استخراجه
ورش كولي الانكليزية والاميركاكية ولها كبة وافرة من جملة اجناس باسار معبودة من تالانها في خمسة
لوريش الافة . لثك المصير على ان لا يفتن شيء الا بعد تالانها المذكور بكونها طلبات من فضل
من الخارج حيث يهيون ثوباً باطلا في الاثبات ما حدا جرة البشات ومنح التالان ومصرها وان مدي
كل وطني وقصد الوحيد خدمة الوطن



اعلان
محل الن والدين وشركاهم بكدرية
هو اول محل تاسي في الاسكندرية لمبيع الماكينات من كافة الاصناف ويوجد دائماً في تالانها كينات
وافرة من الوابورات الفاتحة والكونوميل اول درجة في الصناعة والملائمة ومن آخر اختراع ليجر بالخرش
وطلبات من اعلا ما يوجد في الصناعة وطولع المياه من كل مقاس وطواحين شلة مجهز ومفرد من كافة المقاسات
للمعادة وحجار من صوان فرنسي عال جداً جميع ذلك من الفابرة الانجليزية الشهيرة باسم وشعرب
بروكشوار وشركاه ودواليب حلاجة من ورشة بلاك وعصارات نسب وما كينات لندرس وغرفة الحلاجة
وصيرور جلد عال ومواسير حشبات وكل ما يتعلق بالاشغال الماكينات والآلات البخارية جميعها باسار معبودة
وايضا هم الوكلاء الوحيدين بصر مصر لمبيع الوابورات الفاتحة المركبة صناعة الخواجات جرين فولي وشركاه مطلق
جنس الوابور الموجد بلف دوللو ثوابر باشا بحري في الساعة افة قسم واحدة من كل حصان فكل من يرشيه
مشتري اي شيء من كافة اصناف الماكينات وما يتعلق بهم فيلشرف على الكان بشارع كيسة الانجليزية
بالمنشية او يفتازر الماكينات الكافئة بباب الكومنة فيرى ما يصر خاطره من جهة الصنف والسعر
وحسن التالان